



BATH HOUSE
CULTURAL CENTER



Para publicación inmediata
30 de noviembre de 2006

El Centro Cultural Bath House presenta “IMÁGENES DEL ESCENARIO”

DALLAS – El Centro Cultural Bath House presenta “Imágenes del Escenario,” una exhibición de arte presentando los trabajos mas recientes de Luana Andrete, Samuel Brian Beck, Misha Brown, Bryan Bullard, Usha Cottrell, Loli Kantor y Keith Williams. Fechas de la exhibición: 2 al 23 de diciembre de 2006. Recepción con los artistas: El domingo 3 de diciembre de 2006 de 2 a 5 p.m. La curadora de la exhibición es Christa Diepenbrock. Esta exhibición es gratis y abierta al público en general.

SOBRE LA EXHIBICION:

“Imágenes del Escenario” representa pinturas figurativas recientes, fotografía y escultura de los artistas participantes. El tema central de esta exhibición es la reflexión de la vulnerabilidad de emociones de la figura humana, hombre y mujer, antagonista y protagonista.

Esta exhibición captura el drama humano en pintura, fotografía y escultura. Cada artista presenta la lucha interna del hombre actuada en el escenario de la vida, pública o privada. **BECK** usa el tema “Imágenes del Escenario” para describir como los directores posan a los actores en una composición fotográfica perfecta para cada representación. En su obra, coloca círculos alrededor de la cabeza de las figuras pintadas, lo cual asemeja los reflectores usados en el teatro para dramatizar cada acción. **ALDRETE** ubica sus dramáticas esculturas figurativas en cable sobre pedestales blancos o rojos que actúan como escenarios. En las pinturas de **BROWN**, el artista deshoja cada nivel de la emoción central a una relación domestica. Utilizando acrílico, **BULLARD** pinta provocativas figuras frontales en marco de raras panoramas de fondo los cuales comparten muchos niveles de textura. Los fuertes colores en las pinturas de **COTTRELL** crean un escenario en el cual la cruda realidad de ser mujer se desarrolla. La fotografía de **KANTOR** captura el drama y movimiento del teatro “Hip Pocket Theatre Company” de Fort Worth en su serie “El Cielo en un Panecillo.” El trabajo de **WILLIAMS**, explora las complejidades internas de las relaciones entre hombre y mujer en donde escribe: “Deseo que mi trabajo llegue hasta crear puntos de vista no vistos y comprensiones no deseadas mientras evita los corrientes y descarados actos de provocación.”

SOBRE LOS ARTISTAS:

Luana Aldrete es una artista de Denton quien recibió un BFA en pintura de Texas Woman's University. Sus pinturas han sido exhibidas en Texas Woman's University Galería 010.

Samuel Brian Beck es un prometedor artista local de Denton/Fort Worth quien obtuvo su titulo de arte de Texas Woman's University en teatro. Presentemente estudia para obtener su maestría en Bellas Artes de Texas Women's University en pintura. Ha exhibido sus pinturas en la galería Local Color Gallery de Dallas.

Misha Brown es una artista que esta por terminar su BFA en pintura en Texas Woman's University este otoño. Su trabajo ha aparecido en exhibiciones de jurado tales como Voertmen en Denton y la exhibición anual de exhibiciones de jurado de la Sociedad de Artes Visuales de Texas. Recientemente recibió el premio de la 37ava exhibición anual de jurado del Centro Artístico Gifford en Oklahoma.

Bryan Bullard es un artista del norte de Dallas quien recibió su título de bellas artes en artes litográficas de la Universidad North Texas. Ha completado algunos trabajos de post grado en la Universidad Texas A & M en College Station. Su trabajo ha sido exhibido en el Centro Cultural Bath House en Dallas.

Usha Cottrell es una artista de Dallas quien recibió su título de maestra de arte. Presentemente da clases de arte en la escuela Auburn Elementary en el Distrito Escolar Independiente de Dallas. Sus pinturas han sido exhibidas en Texas Woman's University Galería 010.

Loli Kantor es una fotógrafa editorial y de bellas artes basada en Fort Worth, Texas. El trabajo titulado "El Cielo en un Panecillo" (Heaven on a Biscuit) fue exhibido en el Museo de Arte de Arlington en 2004 y, un año después, en la Biblioteca Pública de Fort Worth. Su fotografía libre es regularmente publicada en el periódico Fort Worth Star-Telegram, Dallas Morning News y numerosas publicaciones relacionadas con el arte. Sus obras han sido exhibidas en más de 30 presentaciones en grupo y seis exhibiciones sola.

Keith Williams estudio pintura en Tyler Junior College y Diseño en Comunicación en la Universidad de North Texas. Presentemente estudia pintura en Texas Woman's University.

La encargada de montar esta exhibición (curadora) es **Christa Diepenbrock** como parte del Programa de Aprendices del Centro Cultural Bath House, programa que fue fundado en parte por la Comisión de Artes de Texas y la Oficina de Asuntos Culturales del Ayuntamiento de Dallas.

SOBRE LA ENCARGADA DE MONTAR LA EXHIBICION:

Christa Diepenbrock es una artista de Dallas quien recibió su título de artes en Hunter College en Nueva York. Recibió su maestría en bellas artes de Texas Woman's University en pintura. Su trabajo ha sido exhibido en Local Color, el Centro Cultural Bath House, Galería MainSite, Galería Feral y la Galería Stephen Gang. Diepenbrock presentemente es la curadora de exhibiciones de la Galería Native American en el norte de Dallas.

RECEPCION:

Una recepción de apertura con los artistas se llevara a cabo el domingo 3 de diciembre de 2006 de las 2 a 5 p.m. La exhibición y recepción son gratis y abiertas al público en general.

Fotografías para la prensa:

Para recibir copias en formato de 200-300 dpi, JPEG para la prensa sobre esta exhibición, comuníquese con Enrique Fernández Cervantes al 214-670-8723 o efernandez@bathhousecultural.com. Para bajar fotos en formato de 72 dpi, fotos GIF visite <http://www.bathhousecultural.com/elmasri.html> y copie las imágenes directamente.

Horario: El Centro Cultural Bath House esta ubicado en la orilla este del lago White Rock al final de la calle Northcliff Dr. sobre Buckner Blvd. Dirección: 521 E. Lawther, Dallas, TX 75218. Horario de la galería: Martes a sábado de 12 del mediodía a 6 p.m. (hasta las 10 p.m. en noches de presentaciones en el teatro). Para mas información sobre exhibiciones o programación llame (214) 670-8749 o visítenos en www.bathhousecultural.com.